

Vrijeme izvoza: 12.05.2024. 17:43:44

Repozitorij: repozitorij.pmf.unizg.hr

Ukupan broj zapisa na URL-u: 32

Broj izvezenih zapisa: 32

| Naslov | URL | Autori | Naslov izvornika |
|---|-----|--------------------------|------------------|
| Izrada digitalnog odjevnog predmeta | | Ferenčak, Valentina | |
| Razvoj kroja zaštitnog kombinezona temeljenog na dinamičkoj antropometriji | | Marinović, Martina | |
| Matematika u op-artu s primjenom u tekstilnom i modnom dizajnu | | Curman, Klaudia | |
| Priprema kroja ženskih hlača za individualiziranu industrijsku izradu odjeće po mjeri | | Šiprak, Lucija | |
| Razvoj kroja kabanice za korisnike invalidskih kolica | | Majetić, Josipa | |
| Primjena novih tehnologija pri izradi muških hlača namijenjenih igračima ragbija u invalidskim kolicima | | Čorak, Ana | |
| Alexander McQueen kao inspiracija za kostimografiju filmskog serijala "Igre gladi" redatelja Garyja Rossa | | Ružić, Martina | |
| Dijalog između umjetnosti i mode na primjeru opusa Yves Saint Laurenta | | Kozjak, Ivana | |
| Geometrija u modnoj ilustraciji | | Grgurić, Ana | |
| Triangulatura i kvadratura kruga kao područje istraživanja za poticaj izrade kolekcije dizajna tekstila | | Peruč, Ivana | |
| 3D oblikovanje ortoze | | Kabashaj, Egljentina | |
| Računalno modeliranje rukavica za osobe u invalidskim kolicima | | Turčin, Marija Magdalena | |
| Spirala školjke i njena primjena u kreiranju tekstila | | Francetić, Ivana | |
| Utjecaj geometrije na stvaranje čipke | | Herceg, Lucija | |
| Računalno oblikovanje zaštite prsnog koša za igrače hokeja na travi | | Milošević, Paula | |
| Razvoj kroja odjevnog sustava za mačevanje | | Pavličević, Marija | |
| Usporedba rezultata razlika u boji u digitalnom tisku, definiranih različitim matematičkim jednadžbama | | Prstačić Vuković, Ajna | |
| GEOMETRIJA KAO INSPIRACIJA ZA DIZAJN TEKSTILA I MODNI DIZAJN | | Gulišija, Petra | |
| GEOMETRIJSKI OBLICI KAO INSPIRACIJA U STVARANJU MODNIH DODATAKA | | Bakunić, Mia | |

| | | |
|---|--------------------------|--|
| RAZVOJ GEOMETRIJSKIH OBLIKA NA TEKSTILU U UREĐENJU STAMBENOG PROSTORA | Domljan, Lucija | |
| ZLATNI REZ I NJEGOVA PRIMJENA U ODIEVANJU I MODI | Đuranec, Mateja | |
| Zlatni rez kao inspiracija za kreiranje tekstila | Vargović, Lana | |
| Geometrija čipke | Krstanović, Željka | |
| Geometrijski uzorci i ornamenti u tekstilu različitih kultura | Zelenika, Katarina | |
| Geometrijski oblici u odijevanju drevnih civilizacija | Anić-Božić, Petra | |
| Geometrija tradicionalnih odjevnih predmeta i tekstila Splita i okolice | Voloder, Ana | |
| Geometrijski oblici na tekstilu | Mađarević, Tatjana | |
| Razvoj funkcionalnog kroja kombinezona za biatlon | Lehpamer, Matea | |
| Geometrija, dizajn i moda | Čule, Paula | |
| Zlatni rez i moda | Boban, Nikolina | |
| Pleme Masai kao područje istraživanja za unikatnu kolekciju tekstilnog nakita | Čiček-Kovačević, Dorotea | |
| Obratne Edmundson-Lah-Ribaričeve nejednakosti i srodni rezultati | Mikić, Rozarija | |